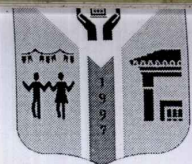


1 ATA DA 152.^a (CENTÉSIMA QUINQUAGÉSIMA SEGUNDA) REUNIÃO
2 EXTRAORDINÁRIA DO CONSELHO DELIBERATIVO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DE
3 LAVRAS. Aos vinte dias do mês de julho de 2022 (dois mil e vinte e dois), às 18h00 min
4 (dezoito horas), na Casa da Cultura, estando presentes **Rodrigo Lucas Pacheco**,
5 presidente do Conselho, **Clarice Maria Pacheco**, conselheira titular da Secretaria de
6 Educação e secretária *ad hoc* temporária para fins de lavratura da presente ata,
7 **Alessandra Teixeira da Silva**, conselheira Titular, **Jorge Charbel Haddad**, conselheiro
8 titular, **Marina Luz Silva de Melo**, titular representante da sociedade civil, **Giselle**
9 **Barbosa**, conselheira suplente da sociedade civil, o conselheiro titular **Wagner Raimundo**
10 **Gonçalves**, e o representante da Secretaria do Meio Ambiente, conselheiro **Wilbert da**
11 **Prato**, titular. O presidente Rodrigo Lucas Pacheco cumprimentou os presentes e deu início
12 aos trabalhos apresentando os itens da pauta. **OCUPAÇÃO DA CADEIRA DO EWERTON**
13 **DE BRITO, QUE ESTÁ VAGA NO CONSELHO**: Fazendo o uso da palavra, a conselheira
14 Clarice informou que o Rafael de Brito, primo do Ewerton, tem interesse em ocupar a
15 cadeira, uma vez que o mesmo desenvolve importante trabalho relacionado ao Patrimônio
16 Histórico e Cultural e tem promovido muitas pesquisas relacionadas ao tema, na cidade de
17 Lavras. Em seguida o presidente Rodrigo Lucas Pacheco colocou em votação a aprovação
18 da ocupação da cadeira vaga pelo Rafael de Brito, tendo o conselho aprovado por
19 unanimidade. Em seguida o presidente passou a apresentar o próximo item. **POSTE DO**
20 **BONDE**: A conselheira Clarice informou que na ocasião do tombamento do poste do bonde
21 localizado em frente “Plim” ao lado da AC Parafusos, bem como dos três demais, foram
22 feitos como “tombamento de bem móvel”, pois se houvesse a necessidade de serem
23 retirados, poderiam ser instalados em outro local. Ocorre que houve um acidente com o
24 referido poste no momento em que foram demolir uma residência adjacente, tendo o trator
25 se enrolado nos fios que estavam indevidamente amarrados no aludido poste, que caiu
26 quando o maquinário se moveu. A conselheira Clarice explicou que por coincidência a
27 mesma transitava pelo local no momento em que o poste havia sido derrubado, e que ao
28 conversar com o responsável o mesmo reconheceu o acidente e se comprometeu em
29 providenciar o conserto do poste o qual, inclusive, já está pronto. Tendo em vista o
30 acontecimento, sugeriu a conselheira Clarice que o poste seja mudado de local e instalado
31 em outro local, uma vez que as empresas de telefonia e internet sempre desrespeitam os
32 postes do bonde, passando fiações por eles, tendo sido este o motivo que contribuiu com
33 o acidente. O presidente Rodrigo Lucas Pacheco sugeriu que este poste que foi restaurado
34 seja reinstalado na bifurcação da Rua Santana com a Cincinato de Pádua, onde poderia se
35 fazer um pequeno memorial referente ao Antigo Bonde. O conselheiro Wagner Raimundo
36 sugeriu que se aproveitasse esta ideia para fazer uma réplica da antiga Casa do Bonde. A
37 conselheira Clarice também deu uma sugestão de que os quatro postes tombados fossem
38 transferidos para a Praça da Estação após a efetivação de sua restauração. O presidente
39 Rodrigo Lucas Pacheco reforçou esta última ideia, de que seja incluído no projeto de
40 reforma da Praça da Estação a recolocação, em seu perímetro, de todos os quatro postes
41 tombados do bonde. Na sequência, o presidente Rodrigo Lucas Pacheco colocou em
42 votação a transferência dos quatro postes tombados do bonde para a Praça das Estação,
43 a ser implementado na ocasião em que for feito projeto de restauração da referida Praça,
44 tendo o Conselho aprovado por unanimidade. Em seguida, passou-se a apreciação do
45 próximo item. **VISITA AO MUSEU**: A conselheira Clarice informou que este item será
46 combinado posteriormente, uma vez que necessitaria da presença da conselheira Patrícia
47 Muniz, que se encontra ausente nesta reunião. O presidente Rodrigo Lucas Pacheco
48 passou a análise do próximo item para votação. **CONTRATAÇÃO DE UMA EMPRESA**
49 **PARA ELABORAÇÃO DO PROJETO DE INCÊNDIO NA CASA DA CULTURA. O**

Giselle Barbosa



50 presidente colocou em votação, tendo em vista a urgência e exigência do Ministério Público,
51 a necessidade de elaboração de um processo licitatório para contratação de empresa
52 especializada em execução de reforma para implementação do Sistema de Proteção contra
53 Incêndio e Contra Pânico na Casa da Cultura Bi Moreira, que tem por finalidade a
54 Adequação do referido Patrimônio Histórico às normas de segurança contra incêndio,
55 conforme determinação do Corpo de Bombeiros, visando a obtenção do Auto
56 de Vistoria do Corpo de Bombeiros – AVCB, com material e mão de obras
57 inclusos, tendo o Conselho aprovado por unanimidade. Em seguida passou-se a tratar do
58 próximo assunto. **RESTAURAÇÃO DAS PEÇAS QUE COMPÕEM O ACERVO DA**
59 **IGREJA NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO.** A conselheira Clarice informou que o acervo
60 já foi arrolado e que foram feitos orçamentos, e que a restauração terá que ser feita por
61 dispensa de licitação, tendo em vista a especificidade do trabalho, com os artesãos de São
62 João Del Rei. O Conselheiro Wagner sugeriu também que seja incluído na restauração as
63 imagens esculpidas em madeira. Em seguida, o Presidente Rodrigo Lucas Pacheco
64 colocou em votação a restauração das peças e imagens que compõem o acervo da Igreja
65 Nossa Senhora do Rosário, tendo sido aprovado por unanimidade pelo Conselho. Para
66 finalizar, não havendo mais nenhuma manifestação, o presidente agradeceu a presença de
67 todos os conselheiros, e declarou encerrada a reunião, na qual vai assinada por mim,
68 **Clarice maria Pacheco,** *Clarice Pacheco* secretária ad hoc, e pelos que estiveram
69 na presente reunião. Lavras, 20 de julho de 2022.

70
71 *Rodrigo L. Pacheco*
72 **Rodrigo L. Pacheco**

71 *Alessandra Teixeira da Silva*
72 **Alessandra Teixeira da Silva**

71 *Jorge Charbel Haddad*
72 **Jorge Charbel Haddad**

73
74
75
76 **Marina Luz Silva de Melo**

74 *Wagner R. Gonçalves*
75 **Wagner R. Gonçalves**

74 *Wilbert da Prato*
75 **Wilbert da Prato**

76
77
78 *Giselle Barbosa*
79 **Giselle Barbosa**
80