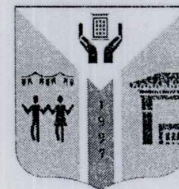




PREFEITURA MUNICIPAL DE LAVRAS

SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTE, LAZER, TURISMO E CULTURA
Conselho Deliberativo Municipal do Patrimônio Cultural de Lavras



1 **ATA DA 150.^a (CENTÉSIMA QUINQUAGÉSIMA) REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO**
2 **DELIBERATIVO DO PATRIMÔNIO CULTURAL DE LAVRAS.** Ao dez dias do mês de maio
3 de 2022 (dois mil e vinte e dois), às 17h30min (dezessete horas e trinta minutos), na Casa da Cultura,
4 estando presentes **Rodrigo Lucas Pacheco**, presidente do Conselho e a funcionária da Casa da
5 Cultura **Clarice Maria Pacheco**, conselheira titular da Secretaria de Educação e secretária ad hoc
6 temporária para fins de lavratura da presente ata, **Alessandra Teixeira da Silva**, conselheira Titular,
7 **Jorge Charbel Haddad**, conselheiro titular, **Janaína Faleiro Lucas Mesquita**, Titular do Unilavras,
8 **Marina Luz Silva de Melo**, titular representante da sociedade civil e a conselheira **Patrícia Muniz**,
9 representante da Universidade Federal de Lavras. O presidente Rodrigo Lucas Pacheco
10 cumprimentou os presentes e deu início aos trabalhos, cedendo a palavra a conselheira Clarice que
11 fez uma **ERRATA referente a Ata da Centésima Quadragésima Nona (149) reunião, linhas 2 e**
12 **3, onde se lê: “Ao sexto (6º) dia do mês de março de 2022 (dois mil e vinte e dois)”, leia-se “Ao**
13 **sexto (6º) dia do mês de abril de 2022 (dois mil e vinte e dois)”**. Em seguida, o presidente Rodrigo
14 passou a tratar dos assuntos arrolados na pauta. O primeiro assunto, referente às Correspondências
15 Recebidas. **Manutenção do Prédio do Museu Bi-Moreira.** A conselheira Clarice passou a ler na
16 íntegra o documento: “Senhor presidente. Com nossos cumprimentos, informamos que serão
17 realizadas algumas ações de manutenção do prédio que abriga o Museu Bi-Moreira, no campus
18 histórico da UFLA, respeitando o Decreto Municipal nº 6.671 de 23 de março de 2006. As ações de
19 manutenção dizem respeito à descupinização, restituição de assoalho em uma sala de exposição e
20 hall, além da pintura externa e interna. Estamos à disposição para outros esclarecimentos.
21 Atenciosamente, Christiane Maria Barcelos Magalhães da Rocha. Pró-reitora de Extensão e Cultura.
22 Em seguida o presidente Rodrigo Lucas Pacheco informou que o **segundo item da pauta, consiste**
23 **em uma comissão para vistoriar esta ação**, a qual ficou definida com a participação dos seguintes
24 membros: **Clarice Maria Pacheco, Janaína Faleiro (ou a suplente Marisa, na impossibilidade da**
25 **titular), Jorge Charbel Haddad.** Em relação à descupinização, o presidente Rodrigo Lucas Pacheco
26 informou que primeiramente é preciso ver se a ata de preços vigente, relacionada às empresas que
27 venceram processo licitatório para este tipo de serviço, atenderá a esta solicitação, pois caso não seja
28 possível seria necessário a pesquisa de três orçamentos para dar início a um novo processo licitatório,
29 uma vez que a verba sairia do Fundo do Patrimônio Cultural. Desta forma, sugeriu o presidente
30 consultar a empresa que venceu a licitação para que apresente o orçamento a fim de verificarmos a
31 possibilidade de execução deste serviço, deixando a aprovação para uma reunião extraordinária do
32 Conselho de Patrimônio a ser marcada ainda neste mês. A conselheira Clarice aproveitou o tema para
33 solicitar que o Conselho aprovasse a realização da Descupinização, Desinsetização e Desratização da
34 Casa da Cultura e da Igreja do Rosário duas vezes ao ano, pois que atualmente esses serviços são
35 feitos apenas uma vez por ano, o que não tem sido satisfatório. Desta forma, o presidente Rodrigo
36 Lucas Pacheco colocou em votação a proposta da conselheira Clarice para que a Descupinização,
37 Desinsetização e Desratização da Casa da Cultura e da Igreja do Rosário seja realizada duas vezes ao
38 ano, o que foi aprovado por unanimidade. O presidente Rodrigo Lucas Pacheco sugeriu, como assunto
39 a ser pensado e discutido em futura reunião, uma comemoração dos 110 anos de nascimento do Sr.
40 Bi-Moreira. Quanto aos 100 anos do prédio Álvaro Botelho, onde se encontra instalado o Museu Bi-
41 Moreira, a Universidade Federal de Lavras, através da Pró-Reitoria, possui a intenção de realizar
42 algumas comemorações solicitando, para tanto, uma parceria com o Conselho do Patrimônio e com
43 a Secretaria de Cultura, Esporte, Lazer e Turismo. Uma dessas ações consiste na organização de um
44 cinema. O presidente Rodrigo Lucas Pacheco colocou em votação a proposta de parceria com a UFLA
45 para as festividades comemorativas sobre o centenário do prédio Álvaro Botelho, o que foi aprovado
46 por unanimidade. Em seguida o presidente passou ao próximo assunto da pauta. **Definição dos bens**
47 **materiais e imateriais a serem tombados e ou registrados e inventariados para 2022.** Os bens
48 sugeridos para este ano consistem na “Banda da 6ª região” (registro), como bem imaterial, e o “Piano
49 que pertenceu ao Carlos Gomes” (tombamento), como bem móvel material. A conselheira Clarice

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

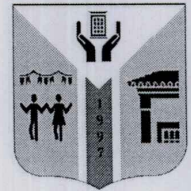
[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



PREFEITURA MUNICIPAL DE LAVRAS

SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTE, LAZER, TURISMO E CULTURA
Conselho Deliberativo Municipal do Patrimônio Cultural de Lavras



50 informou que o proprietário do piano possui a nota original de compra, do compositor Carlos Gomes,
51 o qual havia sido comprado pelo pai dele. O secretário Rodrigo Lucas Pacheco sugeriu propor ao
52 Conselho a aprovação da publicação de um edital de processo seletivo não remunerado para
53 estagiários, a fim de que estudantes universitários de Arquitetura possam colaborar com as ações do
54 Conselho de Patrimônio, no que tange a questão do ICMS cultural. O presidente em seguida passou
55 ao último assunto da pauta, que consiste no Tombamento do Centro Histórico da UFLA. Que em
56 consulta ao advogado Guilherme Ferreira, foi lhe informado sobre a lei municipal 4.404, que
57 estabelece em seu art. 4º que o “tombamento de bens públicos se fará por decisão do conselho e será
58 comunicado ao órgão, autarquia, fundação ou entidade a que pertencer, ou sob sua guarda estiver a
59 coisa tombada, a fim de produzir os efeitos necessários” e que segundo entendimento do Ministro
60 Gilmar Mendes, “o tombamento é medida que visa a proteger o patrimônio cultural sem implicar na
61 perda do direito de propriedade”. Assim, o presidente Rodrigo Lucas Pacheco colocou em votação a
62 proposta de tombamento do Centro Histórico da Universidade Federal de Lavras, o que foi aprovado
63 por unanimidade. Uma vez aprovado o tombamento, o presidente informou que será encaminhado
64 um ofício para UFLA informando da decisão. Sugeriu também que no dia 24 de maio de 2022, as
65 17:30, seja realizada uma próxima reunião, Extraordinária, para tratarmos de assuntos que não foram
66 possíveis incluir na pauta de hoje, o que todos concordaram. Em seguida a palavra foi passada para a
67 conselheira Janaína Faleiro, que convidou a todos para participarem de um evento chamado Mestres
68 Conselheiros, o qual ela considera um dos mais importantes sobre o tema do Patrimônio Cultural que
69 será em julho. Para finalizar, não havendo mais nenhuma manifestação, o presidente agradeceu a
70 presença de todos os conselheiros, e declarou encerrada a reunião, na qual vai assinada por mim,
71 **Clarice Maria Pacheco Gomes**, *Clarice Pacheco* secretária *ad hoc*, e pelos que estiveram na
72 presente reunião. Lavras, 10 de maio de 2022.

73
74 *Rodrigo L. Pacheco*
75 **Rodrigo L. Pacheco**

74 *Jorge Charbel Haddad*
75 **Jorge Charbel Haddad**

74 *Alessandra Teixeira da Silva*
75 **Alessandra Teixeira da Silva**

76
77 *Janaína Faleiro L. Mesquita*
78 **Janaína Faleiro L. Mesquita**

77 *Marina Luz Silva de Melo*
78 **Marina Luz Silva de Melo**

77 *Patrícia Muniz*
78 **Patrícia Muniz**